



I Corsi Light sono destinati a studenti di **qualsiasi età** e di **qualsiasi livello** e contemplano **ogni genere musicale**.

I programmi di studio sono concordati con il Docente in relazione ad obiettivi specifici, definiti nella massima libertà.

Il Corsi Light non prevedono esami ma esclusivamente Esercitazioni Concertistiche e Saggi.

All'offerta di base possono essere affiancate Discipline complementari e Attività d'Insieme (Progetti Speciali) a libera scelta con costi aggiuntivi.

<b>Età di ingresso</b>	Dai 9 anni in su, senza limiti di età
<b>Ammissione</b>	Colloquio e test attitudinale, dal mese di Giugno o Settembre
<b>Periodo di frequenza</b>	Settembre/Giugno (36 settimane)
<b>Indirizzi</b>	Composizione, Canto, Strumenti ad Arco, Strumenti a Fiato, Pianoforte, Organo, Strumenti a Pizzico, Percussioni
<b>Tipologie di Frequenza</b>	① 1 h. settimanale ② 45 min. settimanali ③ 1 h. quindicinale o 30 min. settimanali Sono previsti <b>sconti e agevolazioni</b> come indicato nel <b>Regolamento</b>
<b>Quote e Modalità</b>	Per informazioni su quote, convenzioni, sconti, modalità di pagamento e ogni altra informazione di carattere amministrativo contattare la Segreteria (06.97271671 o 339.9145351)
<b>Promo Giugno-Ottobre</b>	4 lezioni prova da 30 min. con quota promozionale senza iscrizione annuale

---

## DISCIPLINE E ATTIVITÀ D'INSIEME INTEGRATIVE

### Discipline complementari

Teoria/Lettura/Ascolto, Armonia e Analisi, Informatica Musicale, Laboratorio di Composizione, Informatica Storia ed Estetica Musicale, Teatro, Laboratorio di Improvvisazione, Strumento/Canto complementare

### Progetti Speciali

Coro Giovanile, Ensemble Vocale, Coro Polifonico, Orchestra Giovanile e Sinfonica, Musica da Camera, Ensemble di Percussioni, Ensemble Contemporaneo

### Forfait Discipline Complementari e Progetti Speciali

Gli Iscritti a una Disciplina Principale possono usufruire di una convenzione potendo scegliere 2 corsi collettivi (fra le Discipline Complementari e i Progetti Speciali) a costi agevolati.