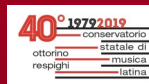


**CIVICA SCUOLA DELLE ARTI**

Accademia Internazionale di Musica in Roma  
Workshop & Virtual Music A.A. 2020-21



# Ensemble con **OTTONI** Massimiliano Picca





## **MASSIMILIANO PICCA**

Nato a Velletri (RM), si è diplomato al Conservatorio di Musica "S. CECILIA" in Roma nella classe di CORNO del M° A. Vacchiano, Musica da Camera con il M° L. Cerroni e attualmente è iscritto al secondo anno di Biennio di Direzione d'Orchestra con il M° Giorgio Proietti.

Ha svolto e svolge tuttora un' intensa attività concertistica sia in formazione da Camera, Orchestrale e da Solista che come Direttore d'Orchestra.

È membro dell'Ensemble "Piccola Accademia di Roma" e del Quintetto "Ligeti Ensemble" con il quale ha vinto numerosi concorsi di Musica da Camera (Città di Paularo, Viareggio, Palmi, Polla). Con lo Stesso gruppo ha inciso un CD di musiche di Stravinski, ha effettuato delle registrazioni per la R.A.I. (RAI UNO e Stereo DUE) e per la

Radio Vaticana, ed inoltre ha effettuato una serie di applauditi concerti all'estero: Germania (Melsungen, Frankfurt, München), Francia (Grenoble).

Nel 1990 è risultato 1° idoneo alle selezioni per l'O.G.I. Orchestra Giovanile Italiana facendone così parte in qualità di 1° Corno. Dal 1991 al '93 è stato membro effettivo dell'E.C.Y.O. European Community Youth Orchestra, con la quale ha inciso Cd in Recorded Live nelle più prestigiose sale da Concerto d'Europa quali: Amsterdam's Concertgebouw, Royal Albert Hall, Alten Oper Frankfurt, München Philharmonie Hall, Tivoli Music Hall di Copenaghen, Ancient Theatre of Epidaurus (Grecia).

Ha collaborato in qualità di primo corno con Orchestre quali: Orchestra Sinfonica dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia, Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma, Orchestra Internazionale d'Italia, O.R.L. Orchestra da Camera di Roma e del Lazio, Orchestra Regionale Calabrese, Budapest Chamber, Orchestra Barocca Italiana, International Chamber Ensemble,

I Virtuosi di S. Cecilia, Orchestra Italiana del Cinema e l'Orchestra Roma Classica collaborando inoltre con l'Orchestra Sinfonica della R.A.I. di Roma e Napoli, Orchestra del Teatro San Carlo di Napoli, Orchestra Sinfonica di Roma, Orchestra Sinfonica dell'Emilia Romagna "Arturo Toscanini", Orchestra da Camera di Padova e del Veneto, Orchestra Symphonica d'Italia sotto la guida di importanti Direttori quali: C. Abbado, R. Muti, L. Maazel,

M. Giulini, G. Sinopoli, S. Accardo, W. Sawallisch, D. Gatti, C. Thielemann, D. Masson, J. Tate, G. Pretre, J. Conlon, M. Rostropovich, V. Ashkenazy, G. Gavazzeni, A. Pappano, L. Marshall etc.

Dal 2010 al 2013 ha ricoperto il Ruolo di Docente di Corno e tutor dei fiati presso l'Accademia Nazionale "S. Cecilia" di Roma per la YUNIORCHESTRA

Nel 2016 ha fondato il Laboratorio di Propedeutica Orchestrale di cui ne è il Direttore, all'interno dell'Orchestra Giovanile di Roma (OGR).

Attualmente ricopre il ruolo di Corno presso la Banda dell'Aeronautica Militare.

## ENSEMBLE GIOVANILE CON OTTONI

Il laboratorio accoglie - oltre a tutti gli strumenti della famiglia degli ottoni - qualsiasi strumento utile alla realizzazione di progetti giovanili di ensemble cameristici. Oltre a lezioni a gruppi cameristici già costituiti, sarà anche possibile l'accesso a singoli giovani studenti con sufficienti capacità strumentali e di lettura musicale. Sono previsti incontri con cadenza quindicinale la cui frequenza, all'occorrenza, può essere intensificata.

La finalità del laboratorio è quella di incentivare lo studio e la passione per la musica da camera, materia troppo spesso trascurata ma fondamentale per la crescita tecnico-musicale dei giovani studenti. I gruppi costituiti o che si costituiranno potranno accrescere l'esperienza e sviluppare la prassi d'insieme sotto la guida del Docente, finalizzando lo studio del repertorio ad esecuzioni pubbliche, dirette streaming e video registrazioni pianificate regolarmente dalla Civica Scuola delle Arti.

<b>Tipologia corso</b>	Laboratorio annuale con possibilità di inserimento di nuovi studenti anche in corso d'opera. Per il corrente AA, laddove necessaria, è possibile anche la frequenza in DAD
<b>Destinatari</b>	Giovani studenti (dagli 8 ai 18 anni) di strumenti della famiglia degli ottoni, strumenti a fiato e ad arco, strumenti a corda e a percussione, formazioni cameristiche già costituite, dal duo in su, o singoli strumentisti che verranno inseriti nelle formazioni.
<b>Articolazione</b>	Appuntamenti ogni 15 giorni. Il lavoro sarà finalizzato all'esecuzione pubblica, sia per le formazioni costituite che per i singoli strumentisti, i quali potranno essere convogliati in gruppi da camera assieme agli altri iscritti
<b>Opportunità</b>	Tutti gli iscritti annuali avranno diritto ad un attestato di frequenza. Allievi/Formazioni selezionati effettueranno sistematicamente delle esercitazioni concertistiche e, al termine dell'anno, un concerto finale alla presenza del pubblico e/o in diretta streaming. In alternativa è prevista la registrazione di un video musicale di cui verrà data copia ai partecipanti.
<b>Ammissione</b>	Breve colloquio con il Docente
<b>Date degli incontri</b>	Date da definirsi, con cadenza quindicinale
<b>Iscrizioni</b>	Per il corrente Anno Accademico è eccezionalmente possibile iscriversi da Febbraio a Maggio (iscrizione valida per 1 anno solare)
<b>Quota Iscrizione</b>	€ 80,00 per singolo studente
<b>Quota Frequenza</b>	€ 30,00 mensili per singolo studente

**Estratto del Regolamento** Le attività musicali sono aperte a studenti Italiani e stranieri, solisti e formazioni da camera. E' necessario formalizzare l'iscrizione **entro e non oltre 15 giorni prima di ciascun incontro programmato** tramite il form online su [www.civicascoladellearti.com](http://www.civicascoladellearti.com), inviando a [civicascoladellearti@gmail.com](mailto:civicascoladellearti@gmail.com) il curriculum vitae, l'informativa sul trattamento dei dati personali e copia della ricevuta di pagamento della quota di preiscrizione di € 50,00, effettuata tramite bonifico bancario intestato a: Associazione Culturale Musicale Fabbrica Harmonica, Via A. De Filis 11, 05100 Terni TR  
Codice IBAN: IT 67 M 02008 05212 0001 0123 9350 presso UniCredit, Agenzia Roma Lecce.



