

Corsi Pre Accademici Indirizzo Antico - Piano di studi

Violino Barocco, Viola da Gamba, Clavicembalo e Tastiere storiche, Strumenti a Pizzico									
Livello	base			intermedio		avanzato		Note	Certificazioni(3)
Anno di Corso	I o Prova	II	III	IV	V	VI	VII		
STRUMENTO								Lezioni individuali settimanali di 1 h	III, V, VII anno
Teoria, Ritmica e Percezione Musicale (1)								Lezioni collettive settimanali	II e IV anno
Armonia, Analisi e Prassi del b.c.								Lezioni collettive	VII anno
Storia ed Estetica Musicale								Lezioni collettive e Seminari	VII anno
Informatica musicale								Seminari	IV anno
Strumento/Canto Complementare (2)								Lezioni individuali quindicinali	V anno
Esercitazioni Corali				F	F			Facoltativo al livello Intermedio	---
Prassi Esecutiva d'Insieme									VII anno

Fiati									
Livello	base		intermedio		avanzato		Note	Certificazioni(3)	
Anno di Corso	I o Prova	II	III	IV	V	VI			
STRUMENTO							Lezioni individuali settimanali di 1 h	IV, VI anno	
Teoria, Ritmica e Percezione Musicale (1)							Lezioni collettive settimanali	II e IV anno	
Armonia ed Analisi							Lezioni collettive	VI anno	
Storia ed Estetica Musicale							Lezioni collettive e Seminari	VI anno	
Informatica musicale							Seminari	IV anno	
Pianoforte Complementare							Lezioni individuali quindicinali	IV anno	
Esercitazioni Corali			F	F			Facoltativo al livello Intermedio	---	
Prassi Esecutiva d'Insieme								VI anno	

(1) con obbligo di **1 laboratorio** annuale con argomento scelto fra i seguenti: lettura sotto direzione; elaborazioni motiviche, tonali e ritmiche; body percussion; improvvisazione ritmica; ear training o altro

(2) **Pianoforte** per Canto, Archi, Fiati e Percussioni; **Canto o Strumento Melodico** per Pianoforte, Arpa, Chitarra

(3) O **attestati finali** di corso. Ogni anno è inoltre obbligatorio sostenere **esame di verifica** (febbraio) e **esame di passaggio** (giugno) per l'accesso all'anno di corso successivo.

Canto Barocco								
Livello	base	intermedio		avanzato				
Anno di Corso	I o Prova	II	III	IV	V	VI	Note	Certificazioni(3)
CANTO							Lezioni individuali settimanali di 1 h	III, VI anno
Teoria, Ritmica e Percezione Musicale (1)							Lezioni collettive settimanali	II e IV anno
Armonia ed Analisi							Lezioni collettive	VI anno
Storia ed Estetica Musicale							Lezioni collettive e Seminari	VI anno
Canto Gregoriano							Lezioni collettive	IV anno
Informatica musicale							Seminari	III anno
Pianoforte complementare							Lezioni individuali quindicinali	III anno
Esercitazioni Corali e Ensemble Polifonico							Ensemble polifonico nel livello avanzato	---
Prassi Esecutiva d'Insieme							o laboratori d'insieme equivalenti	VI anno
Staging e Analisi dei Testi per Musica							Seminari e Laboratori	VI anno

(1) con obbligo di **1 laboratorio** annuale con argomento scelto fra i seguenti: lettura sotto direzione; elaborazioni motiviche, tonali e ritmiche; body percussion; improvvisazione ritmica; ear training o altro

(3) Oltre le certificazioni, ogni anno è obbligatorio sostenere **esame di verifica** (febbraio) e **esame di passaggio** (giugno) per l'accesso all'anno di corso successivo.