



CIVICA SCUOLA DELLE ARTI
Accademia Internazionale di Musica in Roma
Alto Perfezionamento A.A. 2018-19

Oboe
Masterclass
27/31.05.2019
Roma





K. Ge
reeds

Thomas Indermühle

Andrea Tenaglia
assistente

THOMAS INDERMÜHLE

È nato a Berna nel 1951 da una famiglia di musicisti svizzeri. Ha studiato con Heinz Holliger al Musikhochschule di Freiburg (Germania) e con Maurice Bourgue a Parigi. In seguito è stato per molti anni oboe solista nella Netherlands Chamber Orchestra e nella Rotterdam Philharmonic Orchestra. Nel 1974 e 1977 è stato premiato al Concorso Internazionale di Praga e nel 1976 ha vinto il Concorso Internazionale ARD di Monaco. In seguito è apparso come solista in quasi tutti i paesi europei, negli Stati Uniti, in Canada, in Giappone, Corea, Australia.

Ha formato l'Ensemble Couperin, con il quale si dedica al repertorio barocco, e svolge un'intensa attività direttoriale oltre a quella didattica.

Ha insegnato al Conservatorio di Zurigo sin dal 1984, e dal 1989 ha la cattedra di oboe alla Staatliche Hochschule für Musik di Karlsruhe.

Ha effettuato numerose incisioni per la Philips, la EMI, la Claves, la Novalis e la Camerata Tokyo.





RIGOUTAT
PARIS

K. Ge
reeds

Esposizioni & Laboratori
Rigoutat Paris
K.GE Reeds

27/31 Maggio, Ingresso libero
Civica Scuola delle Arti, Via Bari 22 Il piano

Concerto
Thomas Indermühle
Baroque Ensemble

con Andrea Tenaglia *oboe*
Pasquale Marono *fagotto*
Angela Naccari *cembalo*
Giovedì 30 Maggio, ore 20:30
Oratorio SS. Apostoli
Via del Vaccaro 9, Roma

Info e prenotazioni: 393.9145351 - 393.8385945
www.civicascuoladellearti.com



Andrea Tenaglia, assistente

Nato a Lanciano nel 1971, inizia lo studio dell'Oboe giovanissimo con il M° Claudio Di Bucchianico e successivamente con il M° Alberto Negroni diplomandosi brillantemente nel 1991. Prosegue i suoi studi musicali partecipando a Master Classes e corsi di perfezionamento tenuti da solisti di fama mondiale come Ingo Goritky e H.J Schellenberger ottenendo sempre borse di studio e diplomi di merito (Accademia Chigiana 1996). Nel 1998 in rappresentanza del Conservatorio Superiore di musica di Zurigo, ha vinto il primo premio ad un Workshop riservato ai migliori allievi delle Musikhochschule della Svizzera, suonando il concerto di R. Strauss con L'Argauer Symphony Orchestra. Nel mese di gennaio del 2000, presso lo stesso Conservatorio Superiore,

il Diploma da Concertista con distinzione, dietro la guida del M° Thomas Indermuhle. Ha al suo attivo numerose esperienze concertistiche e continue collaborazioni in qualità di primo oboe con diverse orchestre quali, Il Teatro alla Scala e l'omonima filarmonica, Il Maggio musicale fiorentino, Il Teatro Comunale di Bologna, I Pomeriggi Musicali di Milano, l'Orchestra "Haydn" di Trento e Bolzano, l'Orchestra da camera di Padova e del Veneto, l'Officina Musicale dell'Aquila. Ha ricoperto dal 1998 al 2002 il posto di Primo Oboe presso L'Orchestra Sinfonica di Milano "G. Verdi" (direttore Musicale R. Chailly) e dal 2002 al 2012 il posto di Primo Oboe presso l'Orchestra Sinfonica di Roma (direttore musicale F. La Vecchia). Con queste due orchestre ha girato il mondo suonando nei più prestigiosi teatri e sale da concerto (Philharmonie a Berlino, Musikverein a Vienna, Carnegie Hall a New York) ed incidendo per importanti case discografiche come la Decca, la Naxos, la Brilliant e la Sony. E' membro fondatore del "Marten Ensemble" (Due Oboi, Fagotto e bc.) e del Quintetto di Fiati "Monesis" con i quali svolge un'intensa attività concertistica collaborando con importanti musicisti come Sergio Azzolini, Thomas Indermuhle, Francesco Di Rosa, Alberto Negroni, Patrik De Ritis. Il maestro Andrea Tenaglia tiene regolarmente corsi di Oboe e musica da camera (Lanciano Amici della Musica "E. Fenaroli" Trani Associazione "D. Sarro). Attualmente suona stabilmente presso

l'Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma.

Tipologia corso
Destinatari
Articolazione

Singola Masterclass
Oboe solo, Ensemble con Oboe
Masterclass di 5 giorni tenuta dal Docente principale coadiuvato dall'Assistente per aspetti legati alla tecnica e pratica di studio
Corso Full: 4 lezioni con concerto e diploma finale
Corso Light: 2 lezioni (in date da concordare) con attestato finale
Tutti gli iscritti (effettivi e uditori) avranno ingresso gratuito al concerto che il M° Indermühle terrà a Roma il giorno 30 maggio.
Allievi selezionati dal Docente effettueranno un concerto finale.

Ammissione
Date degli incontri
Termine iscrizioni
Prescrizione

Breve audizione se ritenuto necessario dal Docente
27/31 Maggio 2019
30 aprile
Euro 50,00 da detrarre dall'importo della masterclass che verranno restituiti nel caso in cui non si venga accettati come effettivi.

Costi

Solisti Corso full € 300,00, Corso light € 180,00
Ensemble Corso full € 360,00, Corso light € 250,00
Uditori € 50,00

Estratto del Regolamento Le Masterclasses e Corsi Internazionali di Perfezionamento sono aperti a musicisti Italiani e stranieri, solisti e formazioni da camera. L'ammissione avverrà tramite audizione da tenersi il primo giorno degli incontri. E' necessario formalizzare l'iscrizione **entro e non oltre 20 giorni dall'inizio della Masterclass** tramite il form online su www.civicascoladellearti.com, inviando a civicascoladellearti@gmail.com il curriculum vitae, l'informativa sul trattamento dei dati personali e copia della ricevuta di pagamento della quota di prescrizione di € 50,00, effettuata tramite bonifico bancario intestato a: Associazione Culturale Musicale Fabrica Harmonica, Via A. De Filis 11, 05100 Terni TR
Codice IBAN: IT 67 M 02008 05212 0001 0123 9350 presso UniCredit, Agenzia Roma Lecce.

attività musicali collettive, esercitazioni, saggi, esami, conferenze,
seminari e masterclass,
fino alla produzione musicale concertistica.
La Civica Scuola delle Arti è
convenzionata con il Conservatorio Santa Cecilia e
gemellata con il Conservatorio Maurice Ravel di Parigi.



**Accademia Internazionale
di Musica in Roma**

Via Bari 22, Il Piano - 00161 Roma
06.97271671 - 393.9145351 - 328.3328689 - 347.9171537
civicascuoladellearti@gmail.com
www.civicascuoladellearti.com
Civica-Scuola-Delle-Arti

