

**CIVICA SCUOLA DELLE ARTI**

Accademia Internazionale di Musica in Roma

---

Corsi Internazionali  
di Alto Perfezionamento  
A.A. 2014-2015

# Valeria Serangeli

*Clarinetto, Formazioni con clarinetto*



**V**aleria Serangeli , primo clarinetto solista dell'Orchestra del Teatro Carlo Felice di Genova dall'età di 26 anni, compie gli studi musicali al Conservatorio "O. Respighi" di Latina e al Conservatorio "N. Paganini" di Genova. Si perfeziona all'Accademia Internazionale "L. Perosi" di Biella con Antony Pay e all'Accademia del Teatro alla Scala di Milano, specializzandosi sul clarinetto piccolo in mib, con Denis Zanchetta.

E' vincitrice di numerosi concorsi nazionali (L. Savina di Caserta, V. Di Lena di Segni, Colleferro) e borse di studio (Fondazione Bruno-Frey, Ochsenhausen, Germania). Ha collaborato con molte grandi orchestre, sia in veste di Primo Clarinetto che come Clarinetto Piccolo: l'Orchestra del Teatro alla Scala, la Filarmonica della Scala, l'Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma, l'Orchestra Sinfonica dell'Emilia Romagna "A.Toscanini" e la "Filarmonica Toscanini" di Lorin Maazel, con cui ha partecipato alle tournée nelle più importanti sale da concerto di tutto il mondo.

Chiamata dal Maestro Daniel Oren a ricoprire il ruolo di Primo Clarinetto nell'Orchestra del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno, ha partecipato al Concerto di Natale 2011 al Senato della Repubblica Italiana, trasmesso in Eurovisione dalla Rai e diretto dallo stesso Maestro Oren; ancora, su invito personale di Giovanni Allevi, e' stata Primo Clarinetto della All Stars Orchestra nel concerto del 1 settembre 2009 all'Arena di Verona, edito in CD e DVD dalla Sony.

Nella Stagione 2013/2014 del Teatro Comunale di Vicenza e' solista nell'esecuzione del Concerto per clarinetto e orchestra di Aaron Copland sotto la bacchetta di Giampaolo Bisanti, concerto poi replicato al Teatro Carlo Felice di Genova in diretta Streaming con l'Orchestra del Carlo Felice e la direzione dello stesso Bisanti.

Ha tenuto Masterclass al Conservatorio Pedrollo di Vicenza, al Conservatorio Paisiello di Taranto, "Masterclass in Italy" in collaborazione con il Conservatorio del Lussemburgo, Festival Federico Cesi - Summer College ed è docente del Corso Annuale di clarinetto presso la Civica Scuola delle Arti di Roma.

E' regolarmente invitata al Festival Internazionale "Il Mondo del Clarinetto" ed ha partecipato al ClarinetFest 2013 ad Assisi.

Valeria Serangeli e' un artista Backun e EGR Ligatures.

## **Tipologia corso**

Corso Annuale e Singola Masterclass

## **Destinatari**

Clarinetto, Clarinetto piccolo in Mib, Formazioni con clarinetto

## **Articolazione**

8 incontri di 3 giorni (sabato-lunedì a cadenza mensile).

Gli iscritti potranno scegliere di frequentare come corso annuale (una estesa lezione al mese) o come singola masterclass (tre lezioni nei tre giorni).

## **Opportunità**

I migliori partecipanti, oltre ad esibirsi al concerto finale del corso, potranno essere inseriti anche in altri concerti organizzati nell'ambito delle attività della Civica Scuola delle Arti. Ad ogni allievo verrà rilasciato un attestato di frequenza.

## **Ammissione**

Massimo 8 allievi (solisti o ensemble): la priorità di accesso sarà determinata dal curriculum e data di iscrizione.

## **Calendario degli incontri**

3/4 Novembre, 29 Novembre/1 Dicembre, 3/5 Gennaio,

7/8 Febbraio, 2/4 Marzo, 31 Marzo/3 Aprile,

27/28 Aprile, 1/2 Giugno

## **Termine delle iscrizioni**

15 giorni prima di ciascun incontro

## **Prescrizione**

Euro 50,00 da detrarre dall'importo della masterclass o del corso annuale. Nel caso in cui non si venga accettati come allievi effettivi tale quota sarà restituita.

## **Quota Associativa annuale**

Euro 120,00 (per singola persona o componente ensemble)

## **Quote di Frequenza annuale**

Solisti € 560,00

Formazioni da camera € 800,00

## **Singola masterclass (3 lezioni)**

Solisti € 200,00

Ensemble € 350,00

Uditori € 50,00

## **Contenuti del Corso**

- training di tecnica di base giornaliera
- studio dei passi orchestrali e del repertorio solistico, con pianoforte e con orchestra
- preparazione di Concorsi e Audizioni per Clarinetto in orchestra
- eventuale approfondimento e perfezionamento del repertorio e dei passi orchestrali per clarinetto piccolo in Mib.

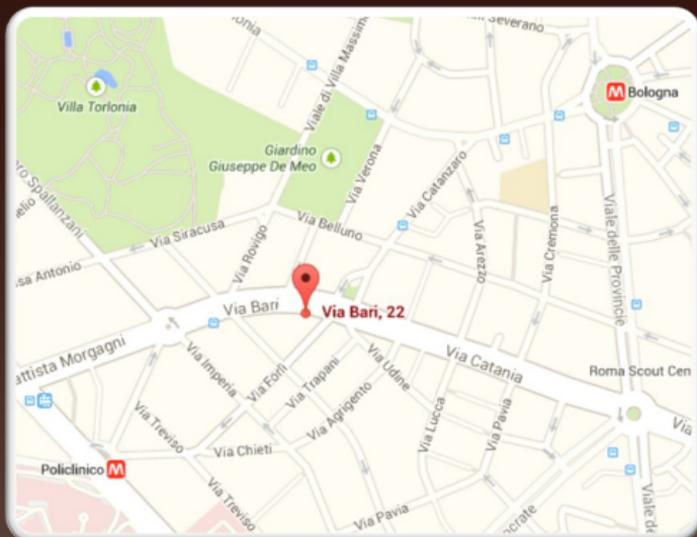
## **Musica da Camera**

Il corso potrà essere corredato, per chi ne farà richiesta, da un laboratorio di musica da camera realizzato dalla collaborazione con altre classi di perfezionamento. Verranno costituite formazioni ad hoc, per l'approfondimento, la preparazione e l'esecuzione in pubblico del repertorio cameristico con clarinetto. Costo: il laboratorio di musica da camera avrà un costo aggiuntivo annuale di € 240,00 per ogni partecipante.

## **Pianista Collaboratore**

All'occorrenza sarà disponibile un pianista collaboratore al costo di € 20,00 per ora.

SIAMO QUI



La Civica Scuola delle Arti è  
una Accademia Internazionale di Musica  
che brilla per organicità e modernità del progetto didattico,  
per la qualità della Docenza e per l'ampia offerta di eventi.

Dai primi anni di studio fino alla professione,  
la Civica Scuola delle Arti garantisce una  
formazione di alto livello, incentiva la creatività  
e fornisce stimoli e tante opportunità di confronto:  
attività musicali collettive, esercitazioni, saggi, esami,  
conferenze, seminari e masterclass,  
fino alla produzione musicale concertistica.



**Accademia Internazionale  
di Musica in Roma**

Via Bari 22, Il Piano - 00161 Roma

06.97271671 - 393.9145351 - 328.3328689 - 347.9171537

[civicascuoladellearti@gmail.com](mailto:civicascuoladellearti@gmail.com)

[www.civicascuoladellearti.com](http://www.civicascuoladellearti.com)

Civica-Scuola-Delle-Arti

